

Ylonz 2018, lördagen 21.4



YLONZ 2018

Barerna får besökas i valfri ordning.

Ylonz regler: ylonz.fi/regler

Målet finns i närheten av Otnäs enda sjö, Ossinlampi, och stänger EXAKT kl. 19.30! För en godkänd prestation ska ert lag före kl 19:30 både ha besökt alla sex barer samt avnjutit era måldrycker.

Kom ihåg att på barerna visa upp tre tomma stop/flaskor åt kontrollanterna.

Med armbanden får ni mat vid Otnäs strandbastu (bakom Bistervägen 5), där det även finns möjlighet att bada bastu. Strandbastun är öppen kl. 16-20 och mat serveras kl. 17-20. Armbanden fungerar även som efterfestbiljett till TF, där efterfesten börjar kl. 20. Mera info om efterfesten finns på baksidan av detta papper.

På sociala medier kan ni använda följande hashtags : **#ylonz, #ylonz2018** .
Se dock till att inte tillkänna er position eller posta bilder som visar barerna!
Följ gärna Ylonz på Instagram: @ylonz
Uppstår **riktigt** stora problem, ring Cosmo 045 6789147.

1.

Vågrätt

Eventuellt svenskinlands näst största idrottsevenemang

Thoracaler efter 6 år

Skakigt tillstånd dagen efter

Abstinensbesvär från alkohol

Roligt, som tex Ylonz är

Lodrätt

Hankeiter efter 3 år

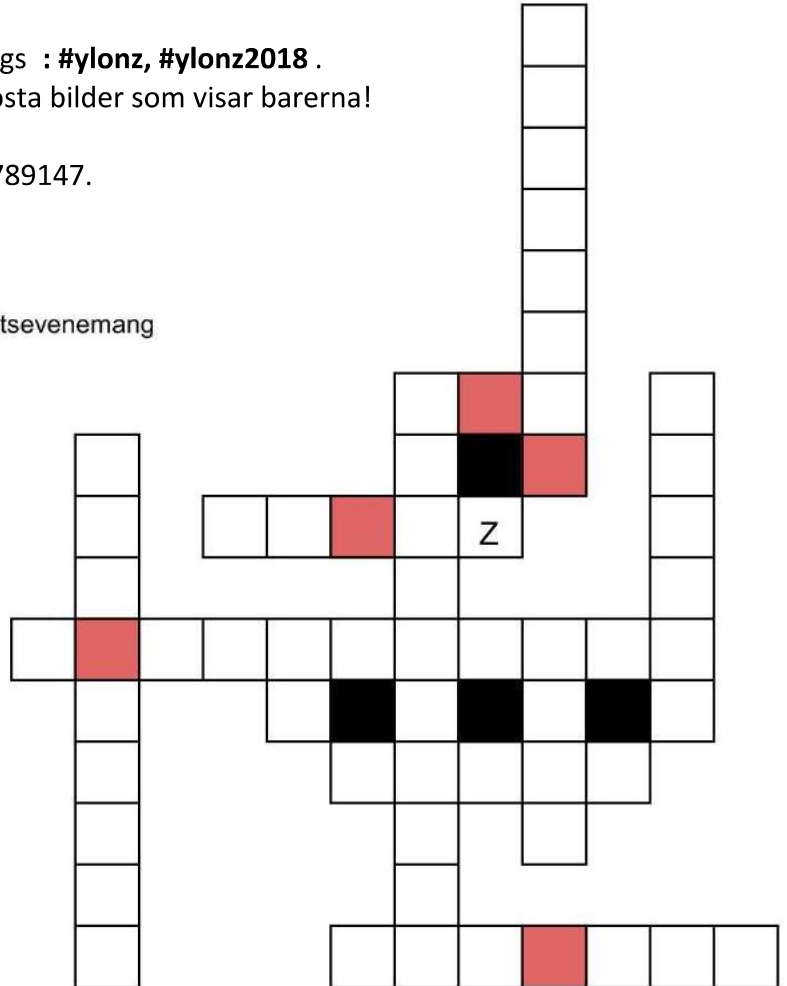
Vad röker man i Ylonz-skrået?

Humanister efter 5 år

ATM

Man bor inte på herrgården, utan i ett ...

Maltdrycksflaska



2.

www.ylonz.fi/



(Tips: världskänd kapten)

Samarbetspartners:





YEONZ 2018



Täffä ABs

Tips för efterfesten:

Ta med **CASH!**

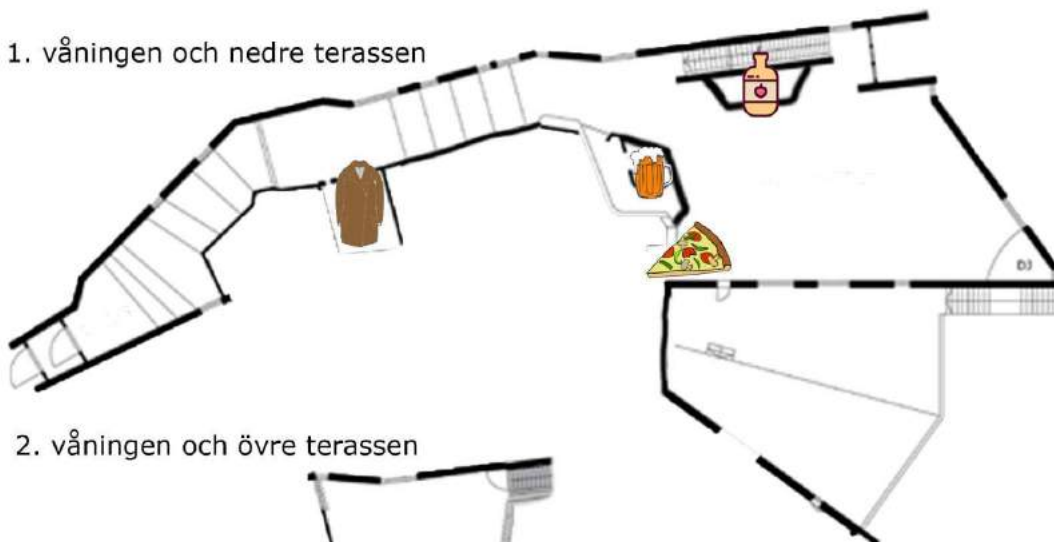
Lyft pengarna redan i **stan**,
då Otnäs automat töms snabbt.



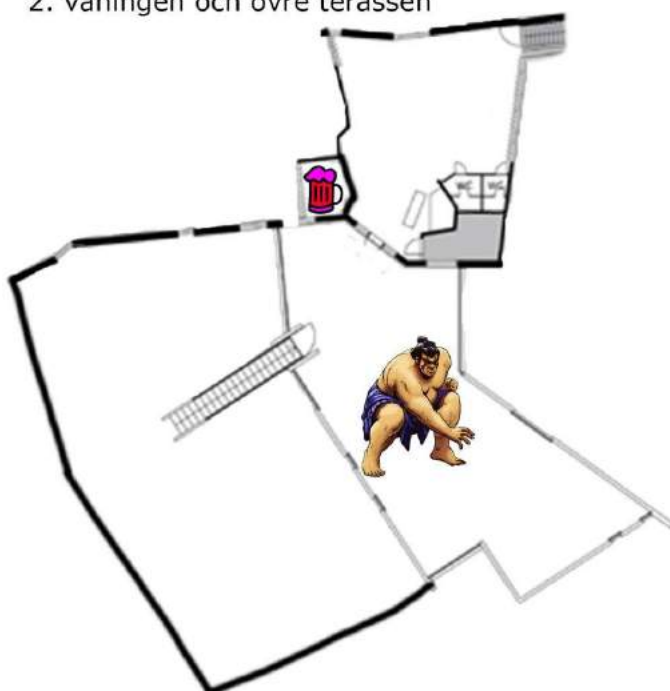
HAPPY HOUR! 20-21







Karta över efterfesten

1. våningen och nedre terrassen



2. våningen och övre terrassen



-  Stora baren, 1. våningen
-  HJ baren CASH ONLY, 1.våningen
-  Övre baren, 2. våningen kl. 21->
-  Garderob
-  Sumodräktsbrottning
-  Nattmatsförsäljning kl. 23->

Samarbetspartners:





3.



4. Teknologen Svatta, hankeiten Pelle, Anna från Soc&kom och Mikael från Arcada ska träffas efter en lång arbetsvecka för att ta en öl. Alla har ett förslag på ett ställe (se höger), och de måste fara till en av dem, men kan inte samsas. Svatta föreslår att de ska träffas i den av deras föreslagna krogar som ligger närmast tyngdpunkten av krogarnas koordinater. De andra tre protesterar, "ingen kan ju räkna sådant". De rabblar istället upp alla sina krav på en afterworkkrog.

Mikael kommer inte att gå med på att röra sig söder om Bulevarden. Senast han var där var på Wappen, och bara minnet (som inte finns) får huvudvärken att komma tillbaka. Efter en lång vecka vill Anna slappna av genom att fara till ett ställe som påminner henne om naturen. Svatta, som äntligen vant sig vid spårtrafiken, vill inte fara till en krog som ligger längre bort än 1,5 km till fots från en metro- eller tågstation. Pelle å sin sida säger att "i stan åker man spåra" och att "#number1" är hans livsmotto; hans andra livsmotto är att han inte tänker gå mer än 500 m, vilket kan bli problematiskt då han startar från Hanken.

Slutligen kommer de fram till vems föreslagna krog de ska mötas i och alla är nöjda, och får äntligen sin öl. Svatta skrattar för sig själv åt hur beslutsfattandet gjordes onödigt komplicerat och åt mängden arbete som krävdes.

Teknologen Svatta	60°10'15.0"N 24°46'19.7"E
Hankeiten Pelle	60°12'38.4"N 24°57'00.4"E
Anna från Soc&kom	60°09'38.6"N 24°56'32.2"E
Mikael från Arcada	60°12'26.9"N 24°58'47.0"E

(Föreslagna krogarna. De måste fara till någon av dessa!)

5.



YLONTZ 2018

6. En vacker höstdag, ett år efter början av vinterkriget, begav sig Holger Juselius på en promenad i huvudstaden. Juselius gillade symboler, så han bestämde sig för att besöka tre punkter som skulle utgöra hörnpunkterna för en triangel.

Första hörnet av triangeln skapade han genom att ta Omnibusslinjen till Hertonäs Bulevarden för att njuta av skärgårdsvyer på Pikku Pässä (som i dagens läge heter något helt annat!). Han njöt av utsikten, men kunde inte låta bli att vilja något mer: att se ännu längre bort, över ett öppet hav.

Andra hörnet i triangeln skapade Juselius genom att bege sig till platsen där Fords nya fabrik skulle stå fem år senare. Han skådade havsvyerna söderut, och njöt av havets doft och kände sig lugn. Han bestämde sig för att söka upp skog, eller i alla fall några träd.

För det tredje hörnet tog han Omnibusslinjen norrut, längs vägen mot den forna huvudstaden. Då han passerat de sjuka och deras räddare i nöden, stannade han för att beundra en korsning av Gran (Kuusi) och Rönn (Pihlaja), där han bara tio år tidigare beundrat en korsning av Björk (Koivu) och Al (Leppä). Han kände sig äntligen hel, men kände sig också törstig. Han begav sig till en punkt inte långt från de han redan besökt.

Från träd korsningarna tog han sig till en fjärde punkt, där han var nära såväl Gud som svettiga män med långa slangar. Då han befann sig på denna punkt, inmundigade han en bryggprodukt. Då kände han något, och kunde ana att en dag skulle något speciellt fint finnas där. Något högtflygande, som ett flygplan (då kom han genast att tänka på planen som för ett år sedan flugit ovanför Finland med svastikor på vingarna). Han fann ny inspiration, och den kvällen antecknade han i sin dagbok K. Pippings "Een Ylonts hymn".

En liten dag för Juselius, en stor dag för mänskligheten.

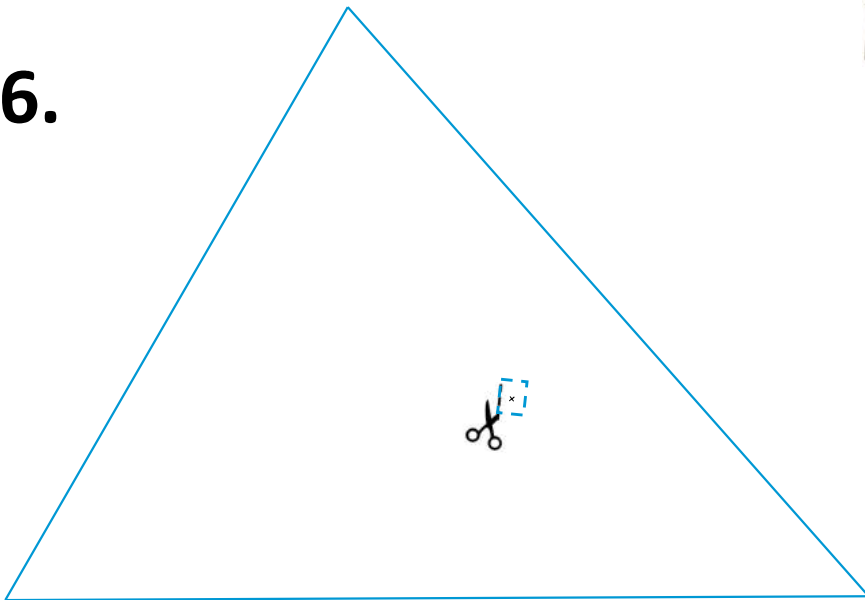
Samarbetspartners:



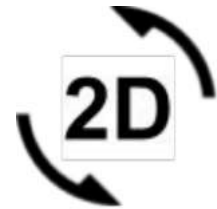


YLOUZ 2018

6.



+



Samarbetspartners:

